

# Plano de Trabalho Docente - 2018

## Ensino Médio

ETEC GUSTAVO TEIXEIRA	
Código: <b>236</b>	Município: <b>SÃO PEDRO</b>
Área de conhecimento:	
Componente Curricular: <b>LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA (INGLÊS)</b>	
Série: <b>1ª SÉRIE - A</b>	C. H. Semanal: <b>2</b>
Professor: <b>FELIPE DE CAMARGO COSTA</b>	

<b>I – Competências e respectivas habilidades e valores.</b>
1.2. Competência: - Usar línguas estrangeiras modernas como instrumento de acesso a informações, a outras culturas ou etnias e para comunicação interpessoal.
<b>HABILIDADES</b>
- Comunicar-se em escrito ou oralmente no idioma estrangeiro.
- Utilizar estratégias verbais e não verbais para favorecer e efetivar comunicação e alcançar o efeito pretendido, tanto na produção quanto na leitura de texto.
- Utilizar as línguas estrangeiras como instrumento de acesso: à pesquisa, à consulta de sites na Internet e outras fontes; a diferentes manifestações culturais de outros povos, expressas em suas próprias línguas.
<b>VALORES E ATITUDES</b>
- Valorizar manifestações culturais de outros povos e interessar-se em conhecê-las e usufruí-las.

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

II – Plano Didático

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	Cronograma Dia / Mês
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ UNIT 1.</li> <li>➤ Temática: THE IMPORTANCE OF HAVING A HEALTHY LIFESTYLE</li> <li>➤ Interdisciplinaridade: Educação Física</li> <li>➤ Reading Strategies: prior knowledge activation, prediction, pre-reading skills</li> <li>➤ Translation skills</li> <li>➤ Transparent word (cognates)</li> <li>➤ Suffix -ly</li> <li>➤ Imperative, simple present</li> <li>➤ Reading: posters, banners, tips, instructions.</li> <li>➤ Listening: pré-listening and listening skills; gênero tips and recipes, instructions.</li> <li>➤ Speaking: pre-speaking and speaking skills; talk about yourself</li> <li>➤ Writing: pre-writing and writing skills; gêneros poster, banner, tips, recipes, instructions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ APRESENTAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA AOS ALUNOS; MÉTODO DE TRABALHO COM FOCO EM APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS.</li> <li>➤ DIAGNÓSTICO. Primeiro contato com a turma e atividade de sensibilização para os usos e a importância da linguagem.</li> <li>➤ Distribuição de livros didáticos pela coordenação.</li> <li>➤ VOCABULARY FOCUS.</li> <li>➤ Aula expositiva, discussões reflexivas sobre a temática.</li> <li>➤ Reading</li> <li>➤ Listening</li> <li>➤ Speaking</li> <li>➤ Writing: a poster, tips, instructions, directions of use.</li> <li>➤ Translation</li> <li>➤ Apresentação de trabalhos em grupo.</li> <li>➤ Exercícios com material didático.</li> <li>➤ Material extra de atividades.</li> <li>➤ 1 aula para aplicativo de estudo de língua estrangeira (Duo Lingo)</li> <li>➤ Homework: leitura e self-study and self-assessment.</li> <li>➤ Avaliações: escrita e observações diretas (a-assiduidade, b-participação ativa / cumprimento de prazos e c-colaboração/comportamento) Atividades diárias como recuperação contínua</li> </ul>	<p>15/02 a 09/03</p>

<p>➤ UNIT 2.</p> <p>➤ Temática: TAKING CARE OF OUR PLANET</p> <p>➤ Interdisciplinaridade: Geografia e Biologia</p> <p>➤ Reading Strategies: prior knowledge activation, prediction, pre-reading skills, Gist</p> <p>➤ Transparent word</p> <p>➤ Suffix -er</p> <p>➤ present continuous, simple past</p> <p>➤ Reading: news, headlines.</p> <p>➤ Listening: pré-listening and listening skills; gêneros: news, speech</p> <p>➤ Speaking: pre-speaking and speaking skills; actions to help the planet</p> <p>➤ Writing: pré-speaking and speaking skills; gênero headlines, news.</p>	<p>➤ VOCABULARY FOCUS.</p> <p>➤ Aula expositiva, discussões reflexivas sobre a temática.</p> <p>➤ Reading</p> <p>➤ Listening</p> <p>➤ Speaking</p> <p>➤ Writing: headlines, news</p> <p>➤ Translation</p> <p>➤ Apresentação de trabalhos em grupo.</p> <p>➤ Exercícios com material didático.</p> <p>➤ Material extra de atividades.</p> <p>➤ 1 aula para aplicativo de estudo de língua estrangeira (Duo Lingo)</p> <p>➤ Homework: leitura e self-study and self-assessment.</p> <p>➤ Avaliações: escrita e observações diretas (a-assiduidade, b-participação ativa / cumprimento de prazos e c-colaboração/comportamento) Atividades diárias como recuperação contínua</p>	<p>12/03 a 06/04</p>
<p>➤ UNIT 3.</p> <p>➤ Temática: THE IMPORTANCE OF EDUCATION</p> <p>➤ Interdisciplinaridade: Sociologia e História</p> <p>➤ Reading Strategies: prediction, deductive process, inference, pre-reading skills, Gist, specific information.</p> <p>➤ Reference words</p> <p>➤ Discourse markers I</p> <p>➤ Adverbs of frequency</p> <p>➤ Past continuous</p> <p>➤ Reading: reviews, open letters</p> <p>➤ Listening: pre-listening and listening skills; gêneros: news, speech</p> <p>➤ Speaking: pre-speaking and speaking skills; study habits</p> <p>➤ Writing: pre-writing and writing skills; open letters, reviews.</p>	<p>➤ VOCABULARY FOCUS.</p> <p>➤ Aula expositiva, discussões reflexivas sobre a temática.</p> <p>➤ Reading</p> <p>➤ Listening</p> <p>➤ Speaking</p> <p>➤ Writing: review, open letters</p> <p>➤ Translation</p> <p>➤ Apresentação de trabalhos em grupo.</p> <p>➤ Exercícios com material didático.</p> <p>➤ Material extra de atividades.</p> <p>➤ 1 aula para aplicativo de estudo de língua estrangeira (Duo Lingo)</p> <p>➤ Homework: leitura e self-study and self-assessment.</p> <p>➤ Avaliações: escrita e observações diretas (a-assiduidade, b-participação ativa / cumprimento de prazos e c-colaboração/comportamento) Atividades diárias como recuperação contínua</p>	<p>09/04 a 27/04</p>

<p>➤ UNIT 4.</p> <p>➤ Temática: SPEAKING UP ABOUT GLOBAL ISSUES</p> <p>➤ Interdisciplinaridade: Sociologia e Geografia</p> <p>➤ Reading Strategies: prediction, deductive process, inference, pre-reading skills, Gist, specific information.</p> <p>➤ Suffixes –ation, -ution, -able.</p> <p>➤ Among / between.</p> <p>➤ Question words.</p> <p>➤ Reading: surveys, articles, interviews</p> <p>➤ Listening: pre-listening and listening skills; gêneros: news, interviews</p> <p>➤ Speaking: pre-speaking and speaking skills; interviewing people</p> <p>➤ Writing: pre-writing and writing skills; articles, interviews.</p>	<p>➤ VOCABULARY FOCUS.</p> <p>➤ Aula expositiva, discussões reflexivas sobre a temática.</p> <p>➤ Reading</p> <p>➤ Listening</p> <p>➤ Speaking</p> <p>➤ Writing: review, open letters</p> <p>➤ Translation</p> <p>➤ Apresentação de trabalhos em grupo.</p> <p>➤ Exercícios com material didático.</p> <p>➤ Material extra de atividades.</p> <p>➤ 1 aula para aplicativo de estudo de língua estrangeira (Duo Lingo)</p> <p>➤ Homework: leitura e self-study and self-assessment.</p> <p>➤ Avaliações: escrita e observações diretas (a-assiduidade, b-participação ativa / cumprimento de prazos e c-colaboração/comportamento) Atividades diárias como recuperação contínua</p>	<p>02/05 a 25/05</p>
<p>➤ UNIT 5.</p> <p>➤ Temática: SOCIAL INCLUSION OF PEOPLE WITH DISABILITIES</p> <p>➤ Interdisciplinaridade: Português</p> <p>➤ Reading Strategies: prediction, deductive process, inference, pre-reading skills, Gist, specific information.</p> <p>➤ Words in context</p> <p>➤ False cognates (false friends) I</p> <p>➤ Possessive adjectives</p> <p>➤ Reflexive pronouns</p> <p>➤ Could and could not</p> <p>➤ Reading: articles, interviews, reports.</p> <p>➤ Listening: pre-listening and listening skills; gêneros: interviews, documentaries.</p> <p>➤ Speaking: pre-speaking and speaking skills; talking about someone you admire</p> <p>➤ Writing: pre-writing and writing skills; personal profile, articles, interviews, reports.</p>	<p>➤ VOCABULARY FOCUS.</p> <p>➤ Aula expositiva, discussões reflexivas sobre a temática.</p> <p>➤ Reading</p> <p>➤ Listening</p> <p>➤ Speaking</p> <p>➤ Writing: reports, articles</p> <p>➤ Translation</p> <p>➤ Apresentação de trabalhos em grupo.</p> <p>➤ Exercícios com material didático.</p> <p>➤ Material extra de atividades.</p> <p>➤ 1 aula para aplicativo de estudo de língua estrangeira (Duo Lingo)</p> <p>➤ Homework: leitura e self-study and self-assessment.</p> <p>➤ Avaliações: escrita e observações diretas (a-assiduidade, b-participação ativa / cumprimento de prazos e c-colaboração/comportamento) Atividades diárias como recuperação contínua</p>	<p>28/05 a 12/07</p>

<p>➤ UNIT 6.</p> <p>➤ Temática: THE VALUE OF FRIENDSHIP</p> <p>➤ Interdisciplinaridade: History</p> <p>➤ Reading Strategies: synthetizing, paragraphs.</p> <p>➤ Emphatic use of Do</p> <p>➤ Discourse markers II</p> <p>➤ Reading: diaries, journals.</p> <p>➤ Listening: pre-listening and listening skills; gêneros: podcasts about friendship.</p> <p>➤ Speaking: pre-speaking and speaking skills; moments in your life.</p> <p>➤ Writing: pre-writing and writing skills; personal profile, diary, journals.</p>	<p>➤ VOCABULARY FOCUS.</p> <p>➤ Aula expositiva, discussões reflexivas sobre a temática.</p> <p>➤ Reading</p> <p>➤ Listening</p> <p>➤ Speaking</p> <p>➤ Writing: reports, articles</p> <p>➤ Translation</p> <p>➤ Apresentação de trabalhos em grupo.</p> <p>➤ Exercícios com material didático.</p> <p>➤ Material extra de atividades.</p> <p>➤ 1 aula para aplicativo de estudo de língua estrangeira (Duo Lingo)</p> <p>➤ Homework: leitura e self-study and self-assessment.</p> <p>➤ Avaliações: escrita e observações diretas (a-assiduidade, b-participação ativa / cumprimento de prazos e c-colaboração/comportamento) Atividades diárias como recuperação contínua</p>	<p>23/07 a 31/08</p>
<p>➤ UNIT 7.</p> <p>➤ Temática: PLANTING THE SEEDS OF READING FICTION</p> <p>➤ Interdisciplinaridade: Literature</p> <p>➤ Reading Strategies: synthetizing, paragraphs, building a mental image.</p> <p>➤ Suffix –ing I</p> <p>➤ False cognates (false friends) II</p> <p>➤ Reading: top tens, a book synopsis, novels (excerpts) [suggestions: Tristram Shandy, The old man and the sea], short stories.</p> <p>➤ Listening: pre-listening and listening skills; gêneros: top tens, a book synopsis.</p> <p>➤ Speaking: inviting a friend to watch a movie.</p> <p>➤ Writing: top tens, a book synopsis.</p>	<p>➤ VOCABULARY FOCUS.</p> <p>➤ Aula expositiva, discussões reflexivas sobre a temática.</p> <p>➤ Reading</p> <p>➤ Listening</p> <p>➤ Speaking</p> <p>➤ Writing: reports, articles</p> <p>➤ Translation</p> <p>➤ Apresentação de trabalhos em grupo.</p> <p>➤ Exercícios com material didático.</p> <p>➤ Material extra de atividades.</p> <p>➤ 1 aula para aplicativo de estudo de língua estrangeira (Duo Lingo)</p> <p>➤ Homework: leitura e self-study and self-assessment.</p> <p>➤ Avaliações: escrita e observações diretas (a-assiduidade, b-participação ativa / cumprimento de prazos e c-colaboração/comportamento) Atividades diárias como recuperação contínua</p>	<p>03/09 a 05/10</p>

<p>➤ UNIT 8.</p> <p>➤ Temática: SCIENCE IN DAILY LIFE</p> <p>➤ Interdisciplinaridade: Biology, Physics, Chemistry</p> <p>➤ Reading Strategies: prediction, building conceptual charts.</p> <p>➤ Suffix –ing II</p> <p>➤ Synonyms</p> <p>➤ A compound adjective</p> <p>➤ Phrasal verbs and expressions</p> <p>➤ False cognates (false friends) III</p> <p>➤ Simple Future</p> <p>➤ Reading: scientific magazine article,</p> <p>➤ Listening: pre-listening and listening skills; gêneros: interviews with teenage scientists.</p> <p>➤ Speaking: inviting a friend to watch a movie.</p> <p>➤ Writing: a science fair project, scientific article, summary and abstract, review.</p>	<p>➤ VOCABULARY FOCUS.</p> <p>➤ Aula expositiva, discussões reflexivas sobre a temática.</p> <p>➤ Reading</p> <p>➤ Listening</p> <p>➤ Speaking</p> <p>➤ Writing: reports, articles</p> <p>➤ Translation</p> <p>➤ Apresentação de trabalhos em grupo.</p> <p>➤ Exercícios com material didático.</p> <p>➤ Material extra de atividades.</p> <p>➤ 1 aula para aplicativo de estudo de língua estrangeira (Duo Lingo)</p> <p>➤ Homework: leitura e self-study and self-assessment.</p> <p>➤ Avaliações: escrita e observações diretas (a-assiduidade, b-participação ativa / cumprimento de prazos e c-colaboração/comportamento) Atividades diárias como recuperação contínua</p>	<p>08/10 a 14/11</p>
<p>➤ UNIT 9.</p> <p>➤ Temática A SER DEFINIDA COM OS ALUNOS</p> <p>➤ Interdisciplinaridade: A SER DEFINIDA</p> <p>➤ Reading Strategies: prediction, inference, gist, scanning.</p> <p>➤ Phrasal verbs and expressions</p> <p>➤ Figures of speech</p> <p>➤ Reading: humor texts, cartoon, comics, humor sketches, tv shows.</p> <p>➤ Listening: pre-listening and listening skills; gêneros: jokes, humor texts.</p> <p>➤ Speaking: who is your favorite humoristic character?</p> <p>➤ Writing: humor texts, cartoon, comics.</p>	<p>➤ VOCABULARY FOCUS.</p> <p>➤ Aula expositiva, discussões reflexivas sobre a temática.</p> <p>➤ Reading</p> <p>➤ Listening</p> <p>➤ Speaking</p> <p>➤ Writing: reports, articles</p> <p>➤ Translation</p> <p>➤ Apresentação de trabalhos em grupo.</p> <p>➤ Exercícios com material didático.</p> <p>➤ Material extra de atividades.</p> <p>➤ 1 aula para aplicativo de estudo de língua estrangeira (Duo Lingo)</p> <p>➤ Homework: leitura e self-study and self-assessment.</p> <p>➤ Avaliações: escrita e observações diretas (a-assiduidade, b-participação ativa / cumprimento de prazos e c-colaboração/comportamento) Atividades diárias como recuperação contínua</p>	<p>21/11 a 14/12</p>

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	CrITÉrios de Desempenho	Evidências de Desempenho
<p>➤ Usar línguas estrangeiras modernas como instrumento de acesso a informações, a outras culturas ou etnias e para a comunicação interpessoal.</p>	<p>➤ •Apresentação escrita / oral</p> <p>➤ •Elaboração de Projetos</p> <p>➤ •Produção textual</p> <p>➤ •Avaliação escrita individual</p> <p>➤ •Cumprimento de prazos</p> <p>➤ •Comportamento adequado em aula</p> <p>➤ •Seminários</p> <p>➤ •Assiduidade</p> <p>➤ •Recuperação contínua</p>	<p>➤ Clareza oral e escrita.</p> <p>➤ Objetividade oral e escrita.</p> <p>➤ Coerência nas explicações dos conceitos.</p>	<p>➤ Domina o nível básico da comunicação escrita em Língua Inglesa.</p> <p>➤ Interpreta de forma coerente e crítica as informações apreendidas por meio dos textos escritos.</p> <p>➤ Faz correto emprego de elementos gramaticais do Inglês de acordo com a pretensão comunicativa.</p> <p>➤ Utiliza as ferramentas disponíveis para comunicação de forma efetiva no intuito de se promover como sujeito comunicador em Língua Inglesa.</p> <p>➤ Participação ativa na produção do próprio conhecimento;</p> <p>➤ Assiduidade e compromisso para com os estudos e as atividades de pesquisa relativas a construção dos saberes profissionais e sociais.</p>

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

IV – Plano de atividades docentes

Atividades Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
<b>FEVEREIRO</b>	Diversificação das atividades, acolhimento dos alunos	Recuperação Contínua	Análise de produções dos alunos para aferir defasagens	Adequação do material e didática para atingir público alvo	Diálogo com a equipe para mudanças necessárias.
<b>MARÇO</b>	Diversificação das atividades, acolhimento dos alunos	Recuperação Contínua	análise de produções dos alunos para aferir defasagens	adequação do material para atingir o público alvo	
<b>ABRIL</b>	Atividades diversificadas	Recuperação contínua	Análise de produções dos alunos para aferir defasagens		Diálogo com a equipe para mudanças necessárias.
<b>MAIO</b>	Atividades diversificadas	Recuperação contínua	Análise de produções dos alunos para aferir defasagens	Adequação do material e didática para atingir público alvo	
<b>JUNHO</b>	Atividades diversificadas	Recuperação contínua	Análise de produções dos alunos para aferir defasagens		
<b>JULHO</b>	Atividades diversificadas	Recuperação contínua	Análise de produções dos alunos para aferir defasagens	Adequação do material e didática para atingir público alvo	Diálogo com a equipe para mudanças necessárias.
<b>AGOSTO</b>	Atividades diversificadas	Recuperação contínua	Análise de produções dos alunos para aferir defasagens		
<b>SETEMBRO</b>	Atividades diversificadas	Recuperação contínua	Análise de produções dos alunos para aferir defasagens	Adequação do material e didática para atingir público alvo	Diálogo com a equipe para mudanças necessárias.
<b>OUTUBRO</b>	Atividades diversificadas	Recuperação contínua	Análise de produções dos alunos para aferir defasagens		
<b>NOVEMBRO</b>	Atividades diversificadas	Recuperação contínua	Análise de produções dos alunos para aferir defasagens	Adequação do material e didática para atingir público alvo	
<b>DEZEMBRO</b>	Atividades diversificadas	Recuperação contínua	Análise de produções dos alunos para aferir defasagens		Diálogo com a equipe para mudanças necessárias.



Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

**V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)**

LISTA DE VERBOS IRREGULARES ELABORADA PELO PROFESSOR.

Amadeu Marques e Ana Carolina Cardoso. Learn and Share in English, vol. 1. São Paulo: Ática, 2016.

Coletâneas do professor: jornais e revistas, sites da internet, notícias.

Uso de multimídia: Datashow, laboratórios de informática para pesquisas e elaboração de textos, câmeras fotográficas dos alunos e ou celulares extra-classe, eventualmente o uso de redes sociais.

Uso de aplicativos Android: Duo Lingo para aprendizagem de Língua Estrangeira.

Youtube.com

Bbc.co.uk

Radiolive.co.nz

Coletânea de textos diversos do cotidiano, literários e não literários.

Coletânea para listening and Reading

Uso da biblioteca escolar como ambiente de socialização para pesquisa.

Autores para leitura:

Lista a ser definida pelo professor durante o ano letivo.

Site: [www.linguee.com](http://www.linguee.com)

**VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra**

Interdisciplinaridade será trabalhada em conjunto com os professores durante o processo de diagnóstico e elaboração do PTD, sujeito a alterações.

Cheerleader: uma proposta transversal dos componentes de Língua Inglesa, Educação Física e Artes.

**VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)**

A recuperação contínua se dá em todas as aulas, quando o aluno participa e se envolve com as atividades, tira suas dúvidas, e demonstra, em tempo, ter atingido as competências mínimas esperadas no período, por meio de ferramentas diversificadas de avaliação.

**VIII – Identificação:**

Nome do Professor: **FELIPE DE CAMARGO COSTA**

Assinatura:

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**IX – Parecer do Coordenador de Curso:**

O Plano de Trabalho Docente apresentado está de acordo com os conhecimentos, valores, habilidades e competências adotados pelo Plano de Curso para a primeira série do Ensino Médio. Através das atribuições legais, regidas pela Deliberação CETEPS 19 de 16/07/2015, dou parecer favorável a esse documento.

Nome do Coordenador: **EDGARD LOURENÇO JÚNIOR**

Assinatura:

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Data e ciência do Coordenador Pedagógico

**X – Replanejamento:**